

Handicap: vanificata nella pratica quotidiana la legislatura vigente

Le barriere fuorilegge al «Coraggio di vivere»

Ospite della trasmissione un rappresentante del Comitato provinciale di Bergamo

QUADRANTE

«Milano, Italia» sugli emarginati milanesi

«Guai ai poveri: come vivono a Milano gli emarginati» questo il titolo della puntata di «Milano, Italia»...

Gli ospiti del «Costanzo show»

Valentino Castellani, sindaco di Torino, è tra gli ospiti del «Maurizio Costanzo Show»...

«La prigioniera del deserto» a Fuori orario

«La prigioniera del deserto», film in prima visione Tv di Raymond Depardon sulla prigionia di Françoise Claustre...

È dedicata alle barriere architettoniche fuorilegge, ovvero agli ostacoli che gli handicappati trovano quotidianamente sulla propria strada...

«Tutti dicono che in Italia disponiamo di leggi all'avanguardia che però non vengono rispettate o applicate» dicono gli autori della trasmissione...

Una pagina storica del teatro bergamasco il debutto del vernacolo al Donizetti

Il dialetto non sfigura

Ogni elemento della rappresentazione di «E chi resta i se dà pas» di Renzo Avogadro e Carlo Roggero è stato curato con scrupolo dalla compagnia del Ducato di Piazza Pontida...



Una scena della commedia «E chi resta i se dà pas» di Renzo Avogadro e Carlo Roggero presentata ai Donizetti dalla compagnia dialettale del Ducato di piazza Pontida.

Piacerebbe a tutti, pensiamo — facendo naturalmente i debiti sconti — poter tornare dall'aldilà nell'aldiquà per vedere, non visti, come si comporta e che cosa dice la gente, parenti e amici...

Ma come fare? Quando uno non ha più i piedi per terra tutt'al più può origliare fra le nuvole. Un sistema più concreto però c'è. Ed è quello che mette in atto ch'è berechi de' noaci Mario Soli...

Carlo Roggero con la quale la compagnia stabile «Giovanni e Emma Fucili» del Ducato di Piazza Pontida, nella ricorrenza del suo cinquantenario, ha gloriosamente aperto l'altra sera l'agognato sipario del Teatro Donizetti.

Con Amorsacro/Amorprofano, presentato in prima esecuzione assoluta, Corghi propone una rivisitazione, in chiave di attualità, della «passione romantica verdiana», della femminilità appare individuato.

Ma — via! — van citati anche tutti gli altri: Graziella Casati (pustina), Ermanno Caccia (Angeli), Enrico Gnata (Carli), Enrico Carminati (impresario di pompe funebri), Luisea Spreafico (sfarfalla legiana e fidanzata), Agnese Romanoni (la formigona), Ernesto Piazzalunga (Gino), Fabiola Carminati (Luisa), Meri Pedrini (Lulù).

Film di Raiuno lo spettacolo più seguito in una serata tutta Rai

Il film «Due carabinieri» con Carlo Verdone ed Enrico Montesano, trasmesso da Raidue, è stato il programma più visto di mercoledì: 7 milioni 467 mila spettatori e il 26,17 per cento di share.

PRIME AL CINEMA

Tra slanci e malinconie

«Mr. Jones» un film interessante con Richard Gere nei panni di uno schizofrenico

MR. JONES di Mike Figgis, con Richard Gere, Lena Olin, Anne Bancroft, Tom Irwin. Si chiama schizofrenia paranoidea e consiste in uno squilibrio della personalità...

to da invitarla a cena e intrattenerla in confidenziali tête-à-tête. Lei, consenziente, poiché forse pensa d'unire la professione all'amore. Un marito, in fondo, si cura anche così, anzi forse soprattutto così.

partecipare fin quasi alla fine quando — col definitivo incontro tra lui e lei, finalmente ritrovatisi — scade nel romanzo consueto. Ma è comunque un film interessante e da vedere: per il tema che tratta (in questa società impetuosa e tecnologica le persone più sensibili, amanti della musica e della poesia, sono a rischio) per l'impegno con cui è quasi tutto costruito (pochi fronzoli e molti squarci di verità) per l'interpretazione.

In programma una prima esecuzione assoluta di Azio Corghi

Parma: Cecilia Gasdia tra Monteverdi e Verdi

PARMA — «Donna: amorsacro e amorprofano» è il titolo col quale può essere in parte sintetizzata la tematica che accomuna le due opere di Azio Corghi...

Il ritorno di Black Stallion (Usa, Adventure, 1983) - Raiuno, ore 10,05. Di Robert Dalva, con Kelly Reno, Vincent Spano, Farley Mayne. Un gruppo di rapinatori ruba uno splendido cavallo.

Il sentiero della gloria (Usa, commedia, 1942) - Tmc, ore 14,05. Di Raoul Walsh, con Errol Flynn, Alexis Smith, Alan Hale, Ward Bond.

Nuovo cinema Paradiso (Italia, commedia, 1988) - Rete 4, ore 20,30. Di Giuseppe Tornatore, con Jacques Perrin, Philippe Noiret, Salvatore Cascio.

Highlander II - Il ritorno (Usa, fantascienza, 1990) - Italia 1, ore 20,40. Di Russell Mulcahy, con Christopher Lambert, Virginia Madsen, Michael Ironside.

RAIUNO: Tg: 7, 8, 9, 11, 13, 30, 18, 20, 22, 45, 24. 6,00 Ieri e oggi (1979). 6,45 Unomattina Conducono L. Azarini e P. Corona.

RAIDUE: Tg: 8,45, 11,45, 13, 19,45, 23,15. 6,35 Conoscere la Bibbia. 6,40 Nel regno della natura.

RAITRE: Tg: 11,45, 14,20, 19, 22,30, 0,30. 6,25 Tg3 Edicola. 6,45 Dse Passaporto Viage al tempo.

CANALE 5: Tg: 13, 20, 24. 6,30 Prima pagina Attualità. 9,00 Maurizio Costanzo show.

RETE 4: Tg: 9,30, 13,30, 19. 6,30 Una famiglia americana Telefilm.

ITALIA 1: Tg: 12,25, 14, 19,30. 6,30 Ciao ciao mattina Cartoni animati.

GUIDA AI FILM: «Nuovo cinema Paradiso» di Giuseppe Tornatore premiato con l'Oscar è un lungo flash-back del protagonista che racconta come imparò ad amare il cinema.

RADIO: ONDAVERDE: OV1 - 6.11, 6.56, 7.56, 9.56, 11.57, 12.56, 14.57, 16.57, 18.56, 20.57, 22.57. OV2 - 6.27, 7.26, 8.26, 9.26, 10.12, 11.27, 12.26, 13.26, 14.27, 15.27, 16.27, 17.27, 18.27, 19.26, 21.27, 22.27.

TMC: Tg: 19,30, 23,30. 7,00 Euronews. 8,30 Autostop per il cielo Tl.

BERGAMO TV: Tg: 19,30, 23. 9,30 Redazionali. 10,30 Babolina Replica.

TELENOVA: Tg: 8,45, 14, 19, 22,30, 1. 7,00 Tuttocartoni. 7,30 Sempai ragazzo pescatore.

TELELOMBARDIA: Tg: 7, 13, 19, 22,30, 2. 7,00 Tl Mattino, Oroscopo, Me-teo.

ODEON: Tg: 19, 22,15. 15,00 La ricetta del giorno. 15,05 Speciale spettacolo.

VIDEOMUSIC: Tg: 19,30, 23,30. 7,00 Good morning. 8,00 Corn Flakes.

Assassinio sull'Eiger (Usa, giallo, 1975) - Raiuno, ore 20,40. Di Clint Eastwood, con Clint Eastwood, George Kennedy, Vonetta McGee.

RADIO ALTA: Gr: 10, 11, 17, 18. Ore 8,30: Buona giornata. 9: L'editoriale di Renato Ravanello.