

La diversità è un'ottima maestra

12.09.2016 - Rocco Artifoni ()



Paralimpiadi di Rio 2016. Ho visto un atleta con una sola gamba saltare in alto oltre 1 metro e 70 cm. Ho visto un nuotatore con un solo braccio arrivare secondo in una gara in cui gli altri concorrenti avevano due braccia. Ho visto quattro atleti ipovedenti correre i 1.500 metri con tempi inferiori al vincitore delle olimpiadi "normali" sulla stessa distanza. Ho anche sentito una sprinter che vuole vincere la medaglia d'oro e poi ricorrere all'eutanasia perché non riesce più a sopportare i dolori cronici...

La diversità è un'ottima maestra, che ci fa presente i nostri inconfessati pregiudizi, i nostri limitati orizzonti, la nostra scarsa fantasia, la nostra pigrizia mentale. Come li migliori insegnanti riesce sempre a sorprenderci, a provocarci, ad incuriosirci, a farci riflettere, ad educarci ad uno sguardo meno scontato, superficiale, banale. La profondità è sorella della curiosità, di chi non si accontenta degli stereotipi, ma che vuole scoprire che cosa c'è oltre le colonne d'Ercole dell'umano standard...

C'è una molteplicità di combinazioni anche in quell'animale pensante che si è evoluto sul terzo pianeta del nostro sistema solare. L'handicap è anzitutto nella testa di chi non sa riconoscere la diversità, che non può essere classificata con parole stupide come minorati o invalidi. Le persone con disabilità esistono e nel corso della vita possiamo esserlo, anzi lo siamo, tutti. Solo una mentalità handicappata può pensare che ciò sia un errore della natura.

Le paralimpiadi di Rio ci mostrano tutta la pienezza dell'umanità, magnifica e talvolta tragica. E quelli che spesso consideriamo ultimi, stavolta ci hanno battuto sul tempo. Umilmente cerchiamo almeno di imparare la lezione.

6

Mi piace

6

Condividi

Tweet

0

G+

Categorie: Non discriminazione (<http://www.pressenza.com/it/-/argomento/nondiscriminazione/>), Opinioni (<http://www.pressenza.com/it/-/opinioni/>)

Tags: diversità (<http://www.pressenza.com/it/tag/diversita/>), Paralimpiadi (<http://www.pressenza.com/it/tag/paralimpiadi/>), Rio2016 (<http://www.pressenza.com/it/tag/rio2016/>)

Informazioni sull'Autore

Rocco Artifoni (<http://www.pressenza.com/it/author/rocco-artifoni/>)

Rocco Artifoni è nato a Bergamo nel 1960. Sposato con Emanuela Rebutini, padre di Mattia e Arianna. E' amministratore della Genuine società cooperativa che lavora nel settore della grafica pubblicitaria (www.genuine.it). Vicepresidente nazionale dell'Associazione per la Riduzione del Debito Pubblico (www.ardep.it); referente per la Lombardia dell'Associazione Art. 53 (www.articolo53.it). Principali appartenenze e impegni locali (provincia di Bergamo): Consiglio Direttivo della Fondazione Serughetti La Porta (www.laportabergamo.it) Comitato provinciale per l'abolizione delle barriere architettoniche (www.diversabile.it) Coordinamento provinciale di Libera (www.liberabg.it) Comitato bergamasco per la difesa della Costituzione (www.salviamolacostituzione.bg.it) Scuola di educazione e formazione alla politica We Care (www.scuolawecare.it) Redazione della rivista L'Incontro e delle Edizioni Gruppo Aeper (www.aeper.it) Nel 2012 ha pubblicato il contributo "Le barriere architettoniche e le barriere culturali: il ruolo della legislazione" nel libro "Il diritto ai diritti. Riflessioni e approfondimenti a partire dalla Convenzione ONU sui diritti delle persone con disabilità" curato da Olivia Osio e Paride Braibanti per Franco Angeli Edizioni. Nel 2014 ha pubblicato insieme a Filippo Pizzolato "L'ABC della Costituzione" per le Edizioni Gruppo Aeper con prefazione di don Luigi Ciotti.

Numero di voci : 39

Notizie giornaliere

Per ricevere notizie giornaliere



Cerca



Tags